

| Firing  | Start Temp    | Drying      | Closig Time          | Heat rate           | Final Temp.    | Hold Time     | Vacuum |
|---|---------------|-------------|----------------------|---------------------|----------------|---------------|--------|
| Brand   |               | Vortrocknen | Schliesszeit         | Temperaturanstieg   | Endtemperatur  | Haltezeit     |        |
| Cocción   | T° Inicio     | Secado      | Tiempo de obturación | Rango Calentamiento | T° Final       | Mantenimiento | Vacio  |
| Color fixation Zircon / Farbfixierungsbrand Zirkon / Fijación de color Circón                           |               |             |                      |                     |                |               |        |
| 1 to 4 units  | 400°C / 752°F | 1 Min       | 2 Min                | 40°C / 104°F        | 800°C / 1472°F | 1 Min         | Yes    |
| 1 bis 4 Glieder   |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 1 a 4 unidades  |               |             |                      |                     |                |               | si     |
| 5 to 12 units   | 400°C / 752°F | 2 Min       | 3 Min                | 40°C / 104°F        | 800°C / 1472°F | 2 Min         | Yes    |
| 5 bis 12 Glieder  |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 5 a 12 unidades   |               |             |                      |                     |                |               | si     |
| 3D Sculptur Mass Firing / 3D Sculptur Massen Brand / cocción de massa de 3D Sculptur                    |               |             |                      |                     |                |               |        |
| 1 to 4 units  | 400°C / 752°F | 3 Min       | 3 Min                | 40°C / 104°F        | 750°C / 1382°F | 1 Min         | Yes    |
| 1 bis 4 Glieder   |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 1 a 4 unidades  |               |             |                      |                     |                |               | si     |
| 5 to 12 units   | 400°C / 752°F | 5 Min       | 6 Min                | 30°C / 86°F         | 755°C / 1391°F | 2 Min         | Yes    |
| 5 bis 12 Glieder  |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 5 a 12 unidades   |               |             |                      |                     |                |               | si     |
| Glaze on 3D Sculptur Mass / Glasur auf 3D Sculptur Massen / Cocción de glaseado en massa de 3D Sculptur |               |             |                      |                     |                |               |        |
| 1 to 4 units  | 400°C / 752°F | 1 Min       | 2 Min                | 40°C / 104°F        | 750°C / 1382°F | 1 Min         | Yes    |
| 1 bis 4 Glieder   |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 1 a 4 unidades  |               |             |                      |                     |                |               | si     |
| 5 to 12 units   | 400°C / 752°F | 2 Min       | 4 Min                | 40°C / 104°F        | 750°C / 1382°F | 2 Min         | Yes    |
| 5 bis 12 Glieder  |               |             |                      |                     |                |               | ja     |
| 5 a 12 unidades   |               |             |                      |                     |                |               | si     |

## Important:

- » On pure full anatomic - zircon the Vision 3D Artistic Fluor Glaze has to be applied in a creamy - covering consistency.
- » The firing temperature for the glaze on full anatomic zirconia can be raised up to 790°C / 1454°F  
\*according to the zirconia manufacturer recommendation.
- » Add 2 more Min. closing time if firing 3D Sculptur mass in Programat furnace!
- » For all commercially available ceramic systems, the firing temperature for Vision-3D ARTISTIC Stains & Glaze should be 10°C / 50°F lower than specified by the manufacturer.
- » On metal ceramic only use Vision-3D ARTISTIC Sculptur masses in small quantities to add contact points or for small corrections together with the glaze firing. Always fire with vacuum. Do not apply in large Quantities on metal ceramic!

## Wichtig:

- » Auf reinem vollanatomischen Zirkon muss die Vision 3D Artistic Fluor Glasur in einer cremig-deckenden Konsistenz aufgetragen werden.
- » Die Brenntemperatur für die Glasur auf vollanatomischem Zirkonoxid kann auf bis zu 790°C / 1454°F erhöht werden.  
\*entsprechend der Empfehlung des Zirkonoxid-Herstellers"
- » Beim Brennen von 3D-Skulptur- Massen im Programat-Ofen sind 2 Min. mehr Schließzeit zu berücksichtigen!"
- » Für alle handelsüblichen Keramiksysteme sollte die Brenntemperatur für Vision-3D ARTISTIC Stains & Glaze 10°C / 50°F niedriger sein als vom Hersteller angegeben.
- » Auf Metallkeramik nur Vision-3D ARTISTIC Sculptur-Massen in kleinen Mengen zum Hinzufügen von Kontaktpunkten oder für kleine Korrekturen zusammen mit dem Glasurbrand verwenden. Immer mit Vakuum brennen. Nicht in großen Mengen auf Metallkeramik auftragen!